

УДК 62(09)



Л.Г. Полонский,
докт. техн. наук, профессор,
профессор Житомирского
государственного технологического
университета

РОЛЬ ПОЛЕССКИХ СЕЛЬСКИХ НАСЕЛЁННЫХ ПУНКТОВ В СТАНОВЛЕНИИ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОЙ БАЗЫ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

В статье рассмотрены вопросы становления отечественной металлургической базы и исследован вклад в этот процесс сельских населённых пунктов украинского Полесья, в основном, нынешнего Червоноармейского района Житомирской области. Раскрыта роль руден в увеличении производительности выплавки железа и чугуна на границе XVIII–XIX в.в. и показано, как отобразены эти страницы истории в экспозициях Житомирского областного краеведческого музея и Музейного комплекса общеобразовательной школы I–II ступеней им. К.М. Новрузалиева (с. Очерётыанка Червоноармейского района).

В статті розглянуто питання становлення вітчизняної металургійної бази і досліджено внесок у цей процес сільських населених пунктів українського Полісся, в основному, нинішнього Червоноармійського району Житомирської області. Розкрито роль рудень у збільшенні продуктивності виплавлення заліза і чавуну на межі XVIII–XIX ст.ст. і показано, як висвітлені ці сторінки історії в експозиціях Житомирського обласного краєзнавчого музею та Музейного комплексу загальноосвітньої школи I–II ступенів ім. К.М. Новрузалієва (с. Очерётыанка Червоноармійського району).

The article touches upon the development of national metallurgy basis. It also researches the contribution of Ukrainian Polissya villages in this piocess, in particular today's chervonoarmiysk district, Zhytomyr region. The role of mines in rising the productivity of melting iron and cast iron on the border of the XVIII–XIX centuries is considered. The presentation of these history pages at the exhibitions of the Zhytomyr local lore museum and Musenm complex of secondary school of the I–II levels named after K.M. Novruzaliev (Ocheretyanka village, Chervonoarmiysk region) is regarged.

Развитие металлургической отрасли Украины – это заметная часть общей её истории. Металлургия прошла длительный по времени путь от освоения кустарных способов получения железа и чугуна до современного индустриального производства. На начало XX в. значительная часть чёрной металлургии, определявшей экономический потенциал Российской империи, начала формироваться на юго-востоке Украины – в Донбассе, богатом на минеральные виды топлива, и в Криворожье, где сформировался производственный комплекс по добыче железной руды. История периода освоения и развития выплавки чугуна на каменном угле сегодня достаточно хорошо изучена и широко известна. Значительно меньше внимания в последнее время уделяется начальному периоду развития металлургии Украины, который изучен ещё далеко не полностью. До революции, а также в 1930–1950-е гг. были проведены археологические и исторические исследования, касавшиеся развития металлургии на территории Украины, в т. ч., и на Полесье, но за последние 20...25 лет интерес к этой проблематике, которая только на первый взгляд может казаться уже неактуальной, упал. А ведь всестороннее и тщательное изучение опыта прошлого наверняка могло бы подсказать пути выхода из ситуации, в которой оказалась Украина, в очередной раз в своей истории, но уже на другом качественном уровне, столкнувшаяся с острой топливно-сырьевой проблемой.

Выплавка железа, подготовленная всем предшествующим развитием техники на территории нынешней Украины, достигла своего расцвета во времена Киевской Руси (XI–XII вв.) и пришла в упадок после монголо-татарского нашествия (первая половина XIII в.) [1, с. 26, 27]. Возрождение металлургического производства началось только в XIV–XV вв. И главным районом производства железа стала современная Житомирская область, в основном, её Полесская зона, где образовалась компактная группа руден [2, с. 83–97].

Выполнением задачи ознакомления посетителей с разными сегментами как раз этого периода возобновления и становления украинской металлургии занимаются два скромных, если сравнивать их с профильными техническими музеями, например, тех же стран СНГ, музея Житомирской области, – Областной краеведческий (г. Житомир) и Музейный комплекс общеобразовательной школы I–II ступеней им. К.М. Новрузалиева (с. Очерётянка Червоноармейского района). Несмотря на скудные возможности (и финансирование, и материально-техническая база оставляют сейчас желать намного лучшего), они, каждый в соответствующих его статусу территориальных рамках (область и район), следуя проблемному принципу организации, формирования и отражения коллекций в экспозициях, создали и постоянно расширяют разделы, документирующие историю развития металлургии Полесья. Экспозиции, а также отдельные экспонаты и музея областного уровня, и сельского школьного ценны тем, что позволяют увидеть предпосылки и возможности, благодаря которым при ограниченной топливно-сырьевой базе (ресурсы Полесья – это древесный уголь и болотные руды) удалось освоить промышленное производство чугуна – основного материала техники того времени, определявшего развитие производительных сил общества, и, в первую очередь, – если говорить проще и прагматичней, – обороноспособность страны. В нынешних нестабильных социально-экономических условиях исследование механизмов таких позитивных в прошлом процессов является весьма актуальным и поучительным.

В Житомирском областном краеведческом музее, история которого берёт начало с 1866 г., одной из наиболее разработанных является геологическая экспозиция. В зале № 2 «Полезные ископаемые области» особенное место занимают образцы минералов железа, представленные ильменитом в породе и болотной рудой. Эти экспонаты были собраны благодаря экспедициям С. Бельского, Г. Оссовского, П. Тутковского и др. исследователей Волыни. Профессор Бельский систематизировал железные руды Полесья. В его неопубликованной рукописи, хранящейся в архиве музея, содержатся сведения

о том, что на Полесье распространены руды двух видов – бурый железняк (горный лимонит) и болотная руда. Бельский утверждал, что месторождений горного лимонита, генетически связанного с пироксеновым сиенитом, габро и кварцевыми порфирами, обогащёнными железорудными минералами (ильменитами и магнетитами), на Полесье очень много, а известны лишь те, что залегают на небольших глубинах.

Производство железа и его обработка на землях современной Житомирщины известны ещё до н. э. Этот промысел предопределялся естественным фактором, в частности, наличием залежей руды. До сих пор 42 сёлá в области, как это видно из музейных экспозиций, имеют в своих названиях составляющую «Рудня», что свидетельствует о производстве в них в прошлом металла из местных руд.

Основные залежи руд были сосредоточены на территории нынешних Володарск-Волынского, Емильчинского, Житомирского, Коростенского, Народичского, Новоград-Волынского, Радомышльского, Овручского, Олевского и Червоноармейского районов. Музейные экспозиции отображают существование в XVIII в. «ручных коваленок», которыми владело «рудничное население» Полесского края, находившегося тогда под властью Польши. Экспозиции и разделы музея свидетельствуют о том, что вторая половина XVIII в. уже характеризовалась доминирующим положением так называемой «феодальной металлургии», концентрировавшейся в руках узкого круга помещиков-предпринимателей (польских магнатов Понийского, Потоцкого, Стецкого и др.).

Документы показывают, что появление и рост крупных помещичьих мануфактур в металлургии Украины, например, появление в 1773–1778 гг. доменного производства привело к закреплению «рудничного населения». Состояние металлургии Полесья того времени характеризовалось примитивной техникой, хищнической добычей железных руд, уничтожением лесов. С конца XVIII–начала XIX в.в. начался переход к более совершенной технике плавки чугуна из тех же руд в так называемых «высоких печах» (домнах).

На этом переломном этапе многие помещики – владельцы металлургических предприятий, – перепрофилировали их в бумажные, сахарные, суконные, фарфоровые заводы и фабрики. Но наиболее упорные из них не предавали железорудную промышленность, пытались улучшить технику и технологию передела железной руды в соответствии с требованиями времени. В частности, помещик Кикин, как видно из музейных материалов, обращался с просьбой в правительство, ставил вопрос об увеличении производства железа в рамках помещичьих хозяйств. Именно он добился отправки на Полесье в 1824–1825 гг. экспедиции, задача которой заключалась в исследовании Полесья в отношении «...состояния и качества железных руд и заводского производства...» и определении возможностей того, как «...исправить частные заведения и внести вопрос...основания казённого заведения, которое могло бы принести пользу и по артиллерийской части...». Экспедиция исследовала Житомирский, Новоград-Волынский и Овручский уезды Волынской губернии, а также некоторые государственные поместья, конфискованные у польских помещиков и отданные в конце XVIII в. в аренду российским предпринимателям. Выводы руководителя экспедиции Гельмана обескуражили полесских помещиков, надеявшихся на субсидии от государства. В отчёте он написал: «Выделка железа прямо из руд в сыродутных горнах предпочтительнее ... плавки в... доменных печах...». Однако, после вмешательства того же Кикина, Учёный комитет по горной и соляной части дал негативную оценку отчёту. Благодаря этому возникли или были технически усовершенствованы Высокопечанский, Горóшковский, Денишивский, Емильчинский, Малинский, Нарóдичский, Новоград-Волынский, Радомысльский и др. полесские металлургические заводы.

В Музейном комплексе Очерётянской школы представлены экспонаты из железа и чугуна, обнаруженные в сёлах Очерётянка, Рудокóпы, Тенькóвка, расположенных в бассейне рек Тня и Тёнька. При помощи вещевых экспонатов можно оценить умение местных мастеров прошлого, изготавливавших металлические предметы повседневного спроса. Среди них чугунные литые

изделия: миска, приспособление для снятия обуви «Жук» (изюминка всей экспозиции), ступка, утюг – и кованые железные: гвоздь, ключ для конского пута, наральник деревянной сохи. Отголоском восстаний украинских крестьян против польской шляхты (1700-е гг.) или же Отечественной войны 1812 г. (Рудокобы и др. сёла в окрестностях Очерётянки – Старая Рудня, Тенькóвка – связаны с именем полководца М.И. Кутузова, имевшего недалеко, в Горóшках (сейчас пгт. Володарск-Волинский) имение и занимавшегося там вплоть до отъезда на войну с Наполеоном чугунным литьём) в школьном музее можно считать отлитый из чугуна миниатюрный экспонат примерно конца XVIII–начала XIX в.в. «Дробина» (найдена в с. Теньковка). Отдельные страницы книги «Фабрики и заводы России» (к сожалению, неизвестны её выходные данные и год издания), представленные на музейных стендах, посвящённых истории Пулинщины (нынешнего Червоноармейского района), свидетельствуют о работе в конце XIX–начале XX в.в. чугунолитейного завода в Пулинах (сейчас – пгт. Червоноармейск).

Анализ экспозиционных материалов Житомирского областного краеведческого музея и Музейного комплекса Очерётянской общеобразовательной школы Червоноармейского района Житомирской области даёт возможность утверждать, что на протяжении нескольких столетий на нынешней территории Житомирской области одной из ведущих отраслей было производство железа и чугуна. Полесье имеет давние и богатые традиции – здесь добывали болотную руду, получали из неё железо – сначала выплавкой в земляных печах-горнах, а позже – в домницах (простейших доменных печах) и на металлургических предприятиях. Однако, литейные заводы Полесья впоследствии не выдержали конкуренции (это было объективно предопределено исторически) с производством чугуна на юге Российской империи, которое начало быстро развиваться в этом регионе благодаря использованию в качестве топлива каменного угля Донбасса. Но залежи железной руды на Полесье имеются и сейчас. Как её использовать хотя бы с

такой же эффективностью, как и раньше, в новых технико-экономических условиях Украины – одна из важных задач сегодняшнего дня.

Список использованной литературы

1. *Развитие* металлургии в Украинской ССР / ред. кол. : З.И. Некрасов, Ю.А. Анисимов, В.В. Врублевский и др. – К.: Наук. думка, 1980. – 960 с.
2. *Анісімов Ю. О.* Нарис історії використання та вивчення родовищ залізних руд на Україні до 1861 р. / Ю. О. Анисимов // Нариси з історії природознавства і техніки. – 1970. – Вип. 11.